

分析手法の説明



KJ法について

筑波大学 大学院3年
マ トウライ

KJ法

内容や質がバラバラな情報をまとめて
全体を把握することに有効な技法

鳥のフンで
ベンチが汚れる

花火大会

お店が
閉まっている

花がない

お店が
少ない

歩道が汚い

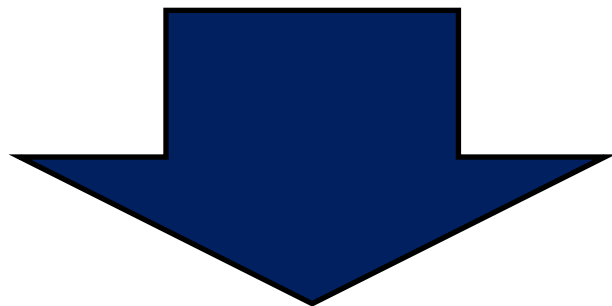
樹木が日陰を
作り涼しい

居酒屋が多い

ゴミが多い

いわき踊り

雑草で汚い



道

花がない

歩道が
汚い

樹木が日陰を
作り涼しい

鳥のフンで
ベンチが汚れる

雑草で
汚い

花火大会

イベント

ゴミが多い

いわき踊り

お店が
少ない

中心街

お店が
閉まっている

居酒屋が多い

ブレインストーミング

グループでの話し合いにおいて、多様なアイディアの創出を促すために、自由に提案する意思決定をさせる方法

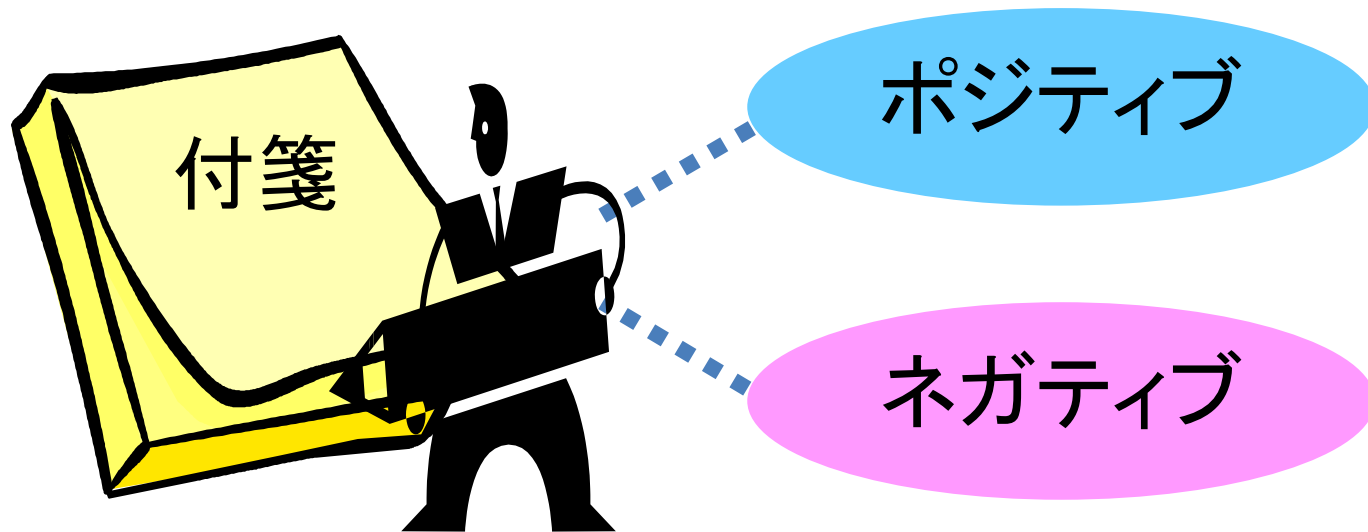
* ルール

1. アイディアは自由に
2. 批判は絶対に禁止
3. 質より量を
4. 連想と結合



1. 情報を書き込む

ブレインストーミングによって出た意見やアイデアを
1枚ずつ小さなカード(今回は付箋)に書き込む



※1枚のカードにつき, 1つの情報を書く

2. グルーピング

- ① カードをバラバラに広げて確認する
 - ② まずは小さなグルーピングから
 - ・似たカードを集める
 - ・一匹オオカミは無理にグルーピングしない
 - ③ 表札をつける
- …繰り返して行い、大きなグループを作っていく。



3. 図解化

グループ化されたカードを模造紙に配置して図解化

- ・親近性のあるグループ同士を近くに置く
- ・カードやグループ間の関係を特に示したい場合には関係線を引く
- ・配置の意味する内容をストーリーのようにつないで話せるようにしておく
- ・それぞれのグループごとに見出しをつける



KJ法

駅

きれい

文化センターや
アリオスまで遠い

地下通路が
便利

駅ビル店舗の
レポーターが
少ない

バスの本数に
地域内格差

交通不便

他県への
アクセス△

有名な施設
に行きにくい

交通

歩いていて
楽しくない

夜、駅前通り
でも暗い

活気

全体的に暗
い(雰囲気)

人通りが
少ない

華やかさが
足りない

樹木が日
陰を作り涼
しい

歩道の整
備が悪い

雑草で
汚い

木の根が
危ない

鳥のフンでベンチ
が汚れる

花がない

樹木が多い

休憩スペース
(公園)がある

松が丘
公園

過ごしや
すい気候

夏井川
渓谷

町内の緑が
中途半端

小さいながら
も公園がある

自然

歩道が
汚い

道

ゴミが
多い

ゴミ

祭りがある
と賑わう

花火大会

イベントがないと
人が集まらない

いわき踊り

灯籠流し

イベント以外の
楽しみがない

イベント

謎なお店
が多い

目立つ建物
がない

中心街

お店

建物の高
さが低い

被っている
お店が多い

お店が
少ない

蔵の活用

目立つ場
所にない

昔の建物

バラバラに点
在している

使われていた頃
の用途が不明

歴史

施設

タダで
足湯

温泉

ハワイ
アンズ

炭鉱

ほるる

マリン
タワー

アクア
マリン

ら・ら・ミュウ

塩屋崎
灯台

白水阿
弥陀堂

じゃんが
ら