

各委員会は議会の閉会中に委員会を開催し、所管事務について協議しています。

委員会活動

常任委員会
特別委員会



議会運営委員会の様子 (3/3)



全員協議会の様子 (3/15)

総務文教常任委員会

第1回 (2月24日)

- ・オホーツク町村公平委員会委員の選任について
- ・オホーツク町村公平委員会規約の変更について
- ・職員の育児休業等に関する条例の一部改正について
- ・個人情報保護条例の一部改正について

- ・改正について
・町営住宅の設置及び管理に関する条例の一部改正について
- ・新ふるさと定住促進条例の一部改正について
- ・権利の放棄について（町営住宅使用料）
- ・令和4年度各会計予算原案の概要について

まちなか再生事業調査特別委員会

第9回 (3月7日)

- ・まちなか再生について

- ・追加報告の取り扱いについて
・意見書等の取り扱いについて

町長行政報告
第1回定例会 (3月8日)
報告された事項

- 新型コロナウイルス・ワクチン接種状況
- 相生地区配水管折損事故
- 津別中学校・二水国民中學交流事業
- 令和3年度北海道産業貢献賞農業関係功労者の受賞

議会の録画映像を配信しています

インターネットを利用した録画配信を行っています。
町のホームページにアクセスしてご覧ください。

※令和3年6月定例会より「YouTube」による配信に変更し、映像がきれいになりましたので、ぜひご視聴してみてください。



QRコードから
もアクセスでき
ます。



議会日誌

1月

- 19日 第2回議会広報常任委員会

17日 北海道町村議会議長会正副会長会
議・理事会WEB会議（津別町）

24日 第1回総務文教常任委員会
第2回全員協議会

25日 第1回産業福祉常任委員会

3日 第1回議会運営委員会

7日 第9回まちなか再生事業調査特別
委員会

18日 第1回津別町議会定例会

10日 第2回議会運営委員会

15日 第3回全員協議会

24日 第3回議会広報常任委員会
北海道町村議会議員公務災害補償
等組合定例会（札幌市）

25日 北海道市町村振興協会臨時評議員
会（札幌市）

30日 北海道町村議会議長会水田活用交
付金要請活動（東京都）

12日 第4回議会広報常任委員会

4月

12日 第4回議会広報當任委員会

議会を傍聴してみませんか

会議当日の受け付けで傍聴できます。
気軽にお越しください。

※日程は、町のホームページで確認して
いただぐか、議会事務局へお問い合わせ
ください。

決議を採択

■ロシアによるウクライナへの軍事侵略に断固抗議する決議

【要旨】

ロシアは去る2月24日、ウクライナへの軍事侵略を開始し、現地では一般市民を含めて多くの死傷者が出ていている。3月4日には欧州最大級のザポロジエ原発を攻撃し、原発事故への不安も広がっている。

こうしたロシアの「力による一方的な現状変更の試み」は、ウクライナへの重大な主権侵害であり、国際社会ひいては我が国の平和と秩序、安全を脅かし、かつ、武力を禁ずる国連憲章に違反する行為であり、断じて容認することはできない。

津別町は、緑豊かな自然と郷土を守り、恒久平和の実現を願う「非核・平和の町宣言」を平成10年に決議しており、ウクライナへの侵略はそのような町民の願いに反するもので、厳しく非難する。

よって、津別町議会は、今般のロシアの侵略行為に嚴重に抗議の意を示すとともに、ロシア軍の攻撃停止と即時撤退及び国際法の遵守と平和的解決を強く求める。

以上、決議する。

北海道津別町議会

意見書

関係行政庁へ
提出しました

■コロナ禍での消費拡大対策の強化とてん菜の安定的な生産維持を求める意見書

3月18日、津別町議会は、ロシアのウクライナ侵略に抗議する決議案を全会一致で採択しました。

一方、国連総会は3月24日、ロシアのウクライナ侵略に関する緊急特別会合で、ロシア軍による民間人や民間施設への無差別攻撃を非難し、即時停止を求め

めており、国内外で1000万人が避難する信じがたい光景が伝えられ、ポーランド行きの列車は、避難民ですし詰め状態。列車は明かりを消して走行し、爆音の中18時間かけて国境の町ヘウムに到着。「恐ろしかった。生きた心地がしなかった」と伝えられた。ロシアのプーチン大統領は、「核兵器」で世界をおどし、原発まで攻撃し、子どもを含む市民を無差別攻撃し、侵略を進めており、国際和平を土台からこわす暴挙です。絶対に許すわけにはいきません。

The image shows two kanji characters side-by-side. On the left is the character '歯' (teeth), which consists of a square frame with a stylized '人' (person) shape inside. A horizontal line connects this character to the character on the right. On the right is the character '車' (car), which has a vertical stroke on the left and a more complex, rounded shape on the right.